

TIJDSCHRIFT

VAN HET

KONINKLIJK NEDERLANDSCH GENOOTSCHAP

VOOR

MUNT- EN PENNINGKUNDE

ONDER DE ZINSPREUK

„Concordia res parvae crescunt“

TE

AMSTERDAM



13^e Jaargang

AMSTERDAM

JOHANNES MÜLLER

1905

Nederlandsche Penningen 1864—1898,

DOOR

W. K. F. ZWIERZINA.

DEEL II, 1879—1890.

893. 1890.

Landbouwtentoonstelling te Tilburg.

Vz. CERES (aanziend) gezeten op een ploeg met een lauwerkrans in de linkerhand. In het verschiet een landschap, op den voorgrond korenschoof en zeis.

Kz. Tusschen saamgebonden eike- en lauwertakken * TENTOONSTELLING *

1890.

Omschrift: * AFDEELING TILBURG DER
NOORD-BRAB. MAATSCHAPPIJ VAN LANDBOUW.

Verguld koper met oog en ring, 35 m.M.

Verz. SNOECK.

Bijdragen 2^e druk n^o. 592.

894. 1890.

Prijspenning voor de wedstrijden voor
handwerkslieden in Nederland.

Vz. Links een naakte zittende werkmán, met hamer in de rechterhand, de linkervoorarm rustende op een aanbeeld, rechts stoel, bloemvaas op voet en kamrad, in het midden eene

halfnaakte vrouwengestalte, die den werkmán een palmtak reikt. In de afsnede: MENER.

Omschrift: WEDSTRIJDEN VOOR HANDWERKS-
LIEDEN IN NEDERLAND. JUNGER D.

Kz. Saamgestrikte lauwer- en eiketakken,
daaronder: w. s. (chammer).

Brons, 51 m.M. Verz. Z.

895.

1890.

Nederlandsche Studentenroeibond.

Vz. Drietand, om welke zich een dolfinj
slingert.

Omschrift:

NEDERLANDSCHE STUDENTEN ROEI-BOND

Kz. Lauwerkrans, waarin de wapens van
Leiden, Amsterdam, Utrecht en Delft, daarop
twee gekruiste, aan elkaar gestrikte riemen.
Daaronder: BEGEER

Brons, met oog en ring, 23 m.M.

Bij de oprichting van de studentenroeivereeniging „Laga” te Delft (9 April 1876) werd terstond besloten, dat tusschen deze vereeniging en „Njord” te Leiden (opgericht 5 Juni 1874) in navolging van Oxford en Cambridge studentenroeiwedstrijden zouden worden gehouden. Deze hadden 2 Juli 1878, 8 Juni 1880 (op het Galgewater bij Leiden) en 9 Oktober 1881 (op de Schie bij Delft) plaats.

In 1882 trad ook „Triton” te Utrecht (opgericht 5 Oktober 1880) toe en kwam de Nederlandsche Studentenroeibond tot stand, met jaarlijksche wedstrijden, die in 1883—1884 op den Rijn onder Oudshoorn, doch sedert 1885 op het Spaarne nabij Haarlem plaats hadden.

896.

1890.

Prijspenning van den Nederlandschen
Voetbal-Bond.

Vz. In versierden rand de nederlandsche

leeuw met zwaard en pijlbundel, daarvoor een wapen, vertoonende drie aan het boveineind verbonden, schoppende beenen, waartusschen drie ballen.

Omschrift:  NEDERLANDSCHE VOETBAL-BOND

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwerkrans.

Brons, 29 m.M., door BEGEER.

897.

1890.

Prijspenning der Nederlandsche Maatschappij voor Tuinbouw en Plantkunde.

Vz. In een bloemkrans het gekroonde nederlandsche wapen met twee leeuwen als schildhouders, op een lint waarop de spreuk:

JE MAINTIENDRAI. Daaronder F. BAETES.

Omschrift:

* NEDERLANDSCHE MAATSCHAPPIJ VOOR TUIN-
BOUW EN PLANTKUNDE

Kz. Glad veld omgeven door lauwer- en eiketakken, waarboven een ster.

Zilver en brons, 43 m.M. Verz. Z.

Zie omtrent deze maatschappij de aanteekening op n^o. 255.

898.

1890.

Prijspenning der Vereeniging „Nederlands
Burgerwacht” te Amsterdam.

Vz. Het door de keizerlijke kroon gedekte wapen van Amsterdam, daaronder in boog:

ONDER BESCHERMING VAN Z. M. DEN KONING.

Omschrift:

SCHERPSCHUTTERS-VEREENIGING „NEDERLANDS
BURGERWACHT”

* OPGERICHT 1864 *

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwer-
krans.

Brons, 40 m.M., door BEGEER.

899. 1890.

Prijspenning der afdeeling Amsterdam van
den Nederlandschen Schutterij-kaderbond.

Vz. Het door de keizerlijke kroon gedekte
wapen van Amsterdam.

Omschrift: * NED. SCHUTTERIJ KADERBOND
AFD. AMSTERDAM *

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwer-
krans.

Brons, met oog en ring, 41 m.M., door BEGEER.
Verz. Z.

900. 1890.

Prijspenning van de „Vereenigde Scherp-
schutters” te Amsterdam.

Vz. Het door de keizerlijke kroon gedekte
wapen van Amsterdam.

Opschrift: VEREENIGDE SCHERPSCH:

* AMSTERDAM *

Kz. Fraaie, door eike-, palm- en lauwer-
takken omgeven cartouche, rechts ter zijde
staat: B. U. (BEGEER Utrecht.)

Brons. met oog en ring, 25 m.M. Verz. Z.

901. 1890.

Prijspenning der Vereeniging „de Schiet-
school” te Amsterdam.

Vz. Het door de keizerlijke kroon gedekte
wapen van Amsterdam, met twee leeuwen als
schildhouders, rustende op een ornament.

Omschrift: VEREENIGING DE SCHIETSCHOOL
AMSTERDAM

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwer-
krans, daaronder: BEGEER UTRECHT

Brons, 50 m.M. Verz. Z

902. 1890.

Prijspenning der Amsterdamsche
Velocipède-club.

Vz. Tusschen twee lauwertakken de letters
A. V. C. als monogram, gedekt door de kei-
zerlijke kroon.

Onder staat: BEGEER UTRECHT

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwer-
krans.

Brons, 32 m.M., Verz. Z.

903. 1890.

Prijspenning der vereeniging „Bouwkunst
en Vriendschap” te Rotterdam.

Vz. De bouwkunst in de gedaante eener
vorstelijke vrouwenfiguur, in de rechterhand
een met lauweren omwonden teekenhaak, in
de linker een lauwertak, zit op een troon,

waartegen rechts het door een staanden leeuw gehouden wapen van Rotterdam leunt, links kapiteel en eikestruik. Op den achtergrond rechts de dom te Keulen, links de St. Pieterskerk te Rome. Onder cartouche waarop: HONOR; alles in parelrand.

Kz. Glad veld, omgeven door eike- en lauwertakken.

Omschrift in parelrand:

VEREENIGING BOUWKUNST EN VRIENDSCHAP
TE ROTTERDAM

Brons, 50 m M., door BEGEER. Verz. Z.

Deze vereeniging werd opgericht in 1887.

904. 1890.

Prijspenning van het Sint-Hubertus gilde
te Haarlem.

Vz. Aan een hertekop, tusschen welks gewei een crucifix, is het wapen van Haarlem opgehangen, rustende op een jachthoorn.

Omschrift: ST. HUBERTUSGILD HAARLEM

Onder staat: BEGEER

Kz. In eikekrans, boven in het veld:

DE
BESTE
SCHUTTER

verder glad.

Ovaal brons, 27 bij 30 m.M. Verz. Z.

905. 1890.

Prijspenning van de Kegelclub
„de Phoenix” te Haarlem.

Vz. Een uit de vlammen opstijgende Phoenix.

Omschrift: KEGELKLUB DE PHOENIX

• HAARLEM •

Kz. Fraaie door eike-, palm- en lauwer-
takken omgeven cartouche, rechts ter zijde
staat: B. U. (BEGEER, Utrecht).

Brons, 25 m.M.

906. 1890

Prijspenning der gymnastiekvereniging
„Olympia” te Arnhem.

Vz. Het wapen van Arnhem, rustende op
een tropee van gymnastiekwerktuigen en
schermgereedschap.

Op de afsnede staat D. V. (ries) ARNH.

Omschrift: GYMNASIEKVEREENIGING OLYMPIA

ARNHEM

Kz. Glad veld omgeven door saamgestrikte
eike- en lauwertakken.

Brons, 29 m.M. Leidsch penn. kabinet.

907. 1890.

Prijspenning der Baarnsche Velocipèdeclub.

Vz. Schild waarop een (hooge) velocipède,
daarboven: BAARNSCHE

ter zijden: v. c.

Onder het schild: BEGEER UTRECHT

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwer-
en eikekrans.

Brons met oog en ring, 32 m.M.

908. 1890.

Prijspenning „Euterpe” te Schagen.

Vz. Het wapen van Schagen, waar achter een geharnaste krijgsman met knods op den schouder; daaronder: 1890.

Omschrift:

SCHAGEN'S MANNENKOOR „EUTERPE”

Kz. Glad.

Brons, 47 m.M., door BEGEER.

909. 1890.

Vrijwillige Schuttersvereeniging te
's-Heerenberg.

Vz. Twee gekruiste sabels.

Omschrift:

* VRIJWILLIGE SCHUTTERSVEREENIGING

Kz. Opschrift: 's HEERENBERG

1890

Brons verguld met oog en ring, 25 m.M.

Verz. ROEST.

Volgens mededeeling van den heer ANTH. BEGEER is deze penning nooit uitgegeven.

910. Jaartal onbekend.

Prijspenning met de beeltenis van
MARIA MALIBRAN.

Vz. Links gewend gelauwerd hoofd,
daaronder: J. ELION F.

Omschrift:

ILLUSTRISSIMA MARIA MALIBRAN

Kz. Ontrold blad perkament (voor naam) onder een koningskroon, omgeven door oranje en lauwertak.

Brons, 80 m.M., Kon. Huisarchief.

MARIA FELICITAS GARCIA, als dochter van een bekend zanger geboren te Parijs 24 Maart 1808, was een der grootste zangeressen der 19^e eeuw. Zij huwde met den franschen koopman MALIBRAN in 1826, na echtscheiding in 1836 met DE BÉRIOT.

Aan de gevolgen van een val van een paard te Londen overleed zij in hetzelfde jaar van haar 2^e huwelijk te Brussel 23 September. Een fraai grafmonument op het kerkhof te Laeken en een straat te Ixelles houden haar naam voor het nageslacht bewaard.

Blijkens mededeeling van den heer DAN. DE LANGE te Amsterdam was deze penning ingesteld door Z. M. Koning WILLEM III om in goud uitgereikt te worden aan de meest talentvolle zangeressen onder Z. M's pensionnaires bij de op het Loo plaats hebbende audities.

Omtrent het jaar van instelling is niets te ontdekken.

911. Jaartal onbekend.

Eerste wedstrijden van den Algemeenen Nederlandschen Wielrijdersbond te Arnhem.

Vierarmig kruis met puntig toeloopende armen, tusschen de armen ornamenten, in het midden een medaillon groot 18 m.M. waarop het omschrift:

WEDSTRIJDEN A. N. W. B.

ARNHEM

Brons, zilver en goud, 45 m.M., met oog en ring, eenzijdig, door BEGEER.

Noch het bestuur van den A. N. W. B., noch de directeur van de Arnhemsche Wielerbaan kunnen mij het jaar opgeven waarin deze wedstrijden plaats hadden.

Vermoedelijk in 1885 of kort daarna, daar op 1 Juni 1885 de Nederlandsche Velocipédisten Bond in A. N. W. B. werd herdoopt.

912. Jaartal onbekend.

Brandwezen te Vlissingen.

Vz. In verdiept veld, opgelegd, de gekroonde vaas uit het wapen van Vlissingen.

Kz. In verdiept veld gegraveerd:

Commissie
Brandwezen
Vlissingen

Zilver, met oog en ring, 46 m.M. Oudheidskamer Vlissingen.

Mej. DE MAN, die mij dezen penning ter beschrijving toezond, kon mij het jaartal niet mededeelen.

913. Jaartal onbekend.

Het Nederlandsch-Indische gouvernement aan

THORAN ALIMOEDIN TAMIN DOSOL,
gewezen hoofd-djaksa te Batavia.

Vz. Ongeveer gelijk n°. 123.

Kz. Opschrift:

بهوانيله
درقد گوبرمين تانه هندی نيدرلند
كقد
طورن اليمودين تامين د وصول
يع د مول منجناد حقس بسرد بتاوى
بايت اكن مبلسكن فكرجائين
يع لام دشن ستيا ككقد
گوبرمين

Vertaling:

Dit komt van het Nederlandsch Indisch
Gouvernement aan THORAN ALIMOEDIN TAMIN
DOSOL, vroeger hoofd-djaksa te Batavia om

te vergelden zijne lange en trouwe diensten jegens het gouvernement.

Verz. Bat. Gen., *Cat.* 1896 n^o. 146, 38 m.M.

Daar de penning geen jaartal draagt en de datum van uitreiking onbekend is, werd getracht de datum van aftreding als hoofd-djaksa te Batavia op te sporen. Dit is niet mogen gelukken; vermoedelijk zijn de bescheiden, die omtrent een en ander licht konden verspreiden, verloren gegaan bij een brand, die voor eenige jaren een deel van het residentie-archief te Batavia vernielde.

914. 1890. 23 November.

Overlijden van Z. M. Koning WILLEM III.

Vz. 's Konings rechtsgewend hoofd, daaronder: J. P. M. MENGER F.

Omschrift: ☉ WILLEM · III · KONING · DER ·
NEDERLANDEN · G · H · V · L ·

Kz. Een grafmonument, waarop het aanzierend borstbeeld des Konings; op het bovenstuk: een lauwerkrans; op het middelgedeelte: het nederlandsche wapen met twee leeuwen als schildhouders; op het voetstuk (gedeeltelijk bedekt):

WILLEM III (KONING)
DER NEDERLA (NDEN)
G. H. V. (L.)

links van het monument: de nederlandsche maagd met kroon en staf in rouwgewaad, rechts: een gevleugelde genius met brandenden, omlaag gehouden fakkel in de linkerhand, die een lauwerkrans legt op 's Konings borstbeeld; aan den voet een weenend kind, geknield bij een kussen, waarop kroon en sceppter liggen.

Omschrift: XLI · JAREN · REGEERDE · DE · LAATSTE ·
ORANJEVORST · EN · WAS · NEDERLAND · GELUKKIG ·

Daarbinnen: W. SCHAMMER F.

In de afsnede: GEB . TE . BRUSSEL . 19 . FEB . 1817
OVERLEDEN . OP . HET . LOO
23 . NOV . 1890

Brons, 53 m.M., Verz. Z.

In goud in het Kon. kab.

Oranjepenningen 1387, afgebeeld in *Eigen
Haard*, 1891 blz. 96.

De uitgifte van dezen penning werd op last van hoogerhand gestaakt, later voortgezet door nu wijlen D. LANKELMA te Utrecht.

Omtrent deze staking heerschen twee lezingen:

1^o. dat het opschrift, speciaal de woorden „de laatste Oranjevorst”, afgekeurd werd;

2^o. dat de omstandigheid, dat de penning aan de munt zelf verkrijgbaar was gesteld, daartoe aanleiding gaf, welk bezwaar uit den weg werd geruimd door de verkrijgbaarstelling bij den zilversmid en munt- en penninghandelaar LANKELMA.

915.

Als voren.

Vz. 's Konings rechtsgewend hoofd, daaronder: BEGEER, omschrift in parelrand:

GVILIELMUS . III . REX . NEDERL . ARCHID . LVXEMB

Kz. Gebroken zuil, waaraan een geknakte oranjetak hangt en waartegen rechts het befloersde nederlandsche wapen rust; links uitgebluscht antiek lampje, welks walm omhoog stijgt; aan den voet der zuil een kussen, waarop kroon, scepter en rijksappel liggen, daarvoor een lauwertak.

Omschrift in parelrand:

NATVS . D . XIX . M . FEBR . A . MDCCCXVII . MORTVVS .

D . XXIII . M . NOV . A . MDCCCLXXX

Brons, 50 m.M., Verz. Z.

Oranjepenningen 1389, afgebeeld in *Eigen Haard* 1891 blz. 128.

916. Als voren.

Vz. 's Konings rechtsgewend borstbeeld in admiraalsuniform met de orde van het gulden vlies en het grootkruislint van de orde van den Nederlandschen Leeuw.

Ter zijde staat: c. J. BEGEER

Omschrift in parelrand:

WILLEM III KONING DER NEDERLANDEN G. H. V. L.

Kz. Links palmtak, rechts papavers, onder omgekeerde vlaswiek omgeven door een lauwerkrans; in het veld:

GEBOREN

19 FEBR. 1817

OVERLEDEN

23 NOV. 1890

Alles in parelrand,

Brons en goudbrons, 53 m.M. Verz. Z.


Oranjepenningen 1388, afgebeeld in *Eigen Haard* 1891 blz. 64.

917. Als voren.

Vz. 's Konings rechtsgewend hoofd,

Omschrift:

WILLEM III KONING DER NED. G. H. V. L.

Kz. De gekroonde letter 

Omschrift:

• GEBOREN 19 FEBR. 1817. OVERLEDEN 23 NOVBR. 1890

Koper verguld, 21 m.M. Verz. Z.

Oranjepenningen 1390.

Dezen penning vond ik in de Verz. DU CROCO, deel uitmakende van twee horlogekettingen, elk samengesteld uit 3 penninkjes.

A 1. Vz. Rechtsgewend hoofd van Z. M. Koning WILLEM I, omschrift in parelcirkel:

WILLEM KONING

DER NED. G. H. V. L.

Kz. Gekroonde gotieke W.

Omschrift: GEBOREN 24 AUG. 1772 OVERLEDEN 12 DEC. 1843
in parelcirkel.

Groot 17 m.M.

2. Het penninkje beschreven *Tijdschrift* 1897 blz. 356, *Bijdragen* 478, groot 19 m.M.

3. No. 917, groot 21 m.M.

B 1. Vz. Rechtsgewend hoofd van H. M. de Koningin,
Omschrift in parelcirkel:

WILHELMINA KONINGIN DER NEDERLANDEN

Kz. Gekroonde gotieke W.

Omschrift in parelcirkel onderlangs:

GEBOREN 31 AUG. 1880

2. Vz. Rechtsgewend hoofd van H. M. Koningin EMMA.

Omschrift in parelcirkel:

* EMMA KONINGIN WED. *

Kz. Gekroonde gotieke E in cirkel.

Omschrift in parelcirkel:

GEBOREN 2 AUG. 1858

* * ~ * *

3. No. 917

Zelfde grootten als sub A, alles koper verguld.

918. Als voren.
 Vz. 's Konings rechtsgewend hoofd.
 Omschrift: WILLEM DE DERDE
 KONING DER NEDERLANDEN

Kz. Opschrift:
 GEBOREN
 TE BRUSSEL
 19 FEBRUARI 1817
 OVERLEDEN
 OP HET PALEIS
 HET LOO
 23 NOVEMBER
 1890

Koper verguld en tin, met oog en ring,
 23 m.M., door S. DE VRIES te 's-Gravenhage.
 Verz. Z.

919. Als voren.
 Rouwinsigne
 's Konings aanzienst borstbeeld in generaals-
 uniform, in parelrand op strik van zwart en
 oranjelint.

Zilver, ovaal, 17 bij 22 m.M. Verz. Z.

920. Als voren.
 Rouwbroche.

De koninklijke mantel, gedekt door een
 omfloersde kroon rust op gekruisten sceppter
 en zwaard, daarop onder een geknakte oranje-
 tak het monogram van den koning: W

III

Zilver, 40 bij 30 m.M., door VAN KEMPEN
 te Voorschoten. Verz. Z.

921. Als voren.

Draagteeken.

Uitgesneden afgeknotte zuil, op welks voetstuk staat:

JE
MAINTIENDRAI

omgeven door een lauwerkrans op welks strik staat: 23 NOV 1890

het geheel omgeven door een cirkelvormigen rand met het omschrift:

HET HUIS ORANJE NASSAU MET WILLEM III.

daarboven een lint waarop:

IM (sic) MEMORIAM, gedekt door een koningskroon.

Zilver, 26 bij 43 m.M., Verz. DU CROCCQ.

Z. M. WILLEM III ALEXANDER PAUL FREDERIK LODEWIJK werd 19 Februari 1817 te Brussel geboren als oudste zoon van Koning WILLEM II en Koningin ANNA PAULOWNA. Den 18 Juni 1839 huwde hij met SOPHIA FREDERIKA MATHILDA Prinses van WURTEMBERG (zie DIRKS 550), uit welk huwelijk 4 September 1840 Erfprins WILLEM, later Prins van Oranje, werd geboren (DIRKS 569) en 25 Augustus 1851 Prins ALEXANDER. Een derde zoon Prins MAURITS stierf op zesjarigen leeftijd 4 Juni 1849, terwijl de Koning 3 Juni 1877 zijne gemalin (zie no. 414). 11 Juni 1879 zijn oudsten en 21 Juni 1884 zijn tweeden zoon verloor. In navolging van Prins HENDRIK hertrouwde Hij 7 Januari 1879 met Prinses ADELHEID EMMA THERESIA VAN WALDECK EN PYRMONT, uit welk huwelijk 31 Augustus 1880 werd geboren Prinses WILHELMINA HELENA PAULINA MARIA, thans onze geëerbiedigde Koningin.

Nadat de Kamers der Staten-Generaal in vereenigde zitting van 29 Oktober 1890 (Stbl. 155) ten gevolge van Z. M's ziekte de noodzakelijkheid van een waarneming van het Koninklijk gezag hadden uitgesproken, werd deze bij besluit van 30 Oktober 1890 Stbl. no. 156 door den Raad van State aanvaard en werd vervolgens Koningin EMMA bij de wet van 14 November 1890 Stbl. no. 170 tot Regentes van het Koninkrijk benoemd. Reeds 23 November d. a. v. bezweek de hooge lijder, in Nederland opgevolgd door Koningin WILHELMINA, (krachtens de wet onder Regentschap Harer moeder), in Luxemburg door Hertog ADOLF VAN NASSAU.

WILLEM III was een warm vereerder van schilderkunst, muziek en tooneel, jeugdige kunstbeoefenaars en instellingen werden geldelijk gesteund. Alles wat het leger betrof werd met de meeste nauwkeurigheid door den Koning (zelf een uitstekend militair) persoonlijk behandeld. Als vorst hield Hij zich streng binnen de konstitutioneele grenzen. Waar rampen ons land teisterden was Hij dadelijk ter plaatse om persoonlijk hulp te bieden, vooral mag hier gewezen worden op den watersnood van 1861 (zie DIRKS 842). Zijn lievelingsverblijf was het paleis het Loo bij Apeldoorn, waar Hij ook het moede hoofd ter ruste legde (Een aardige woordspeling zegt WILLEM II was de held van Waterloo, WILLEM III de waterheld van het Loo.)

De groote nationale feesten van Nederland, onze 50-jarige onafhankelijkheid in 1863, gevolgd door de oprichting van het monument te 's-Gravenhage in 1869, 's Konings 25-jarig huwelijk in 1864, de 50-jarige gedenkdag van den slag bij Waterloo in 1865, het 3^e Eenwfeest van de inneming van den Briel door de Watergeuzen in 1872, het 25-jarig koningschap in 1874, 's Konings huwelijk in 1879, 's Konings 70^e verjaardag in 1887 en 40-jarige regeering in 1889, ze vonden steeds den Koning feestvierende te midden van Zijn volk, vaak veiligheidsmaatregelen verbiedende, daar Hij zich veilig voelde; de treurdagen voor het Oranjehuis, waar Z. M. in 7 jaren tijds eerst Zijne gemalin en daarna alle mannelijke leden van Zijn geslacht naar de doodenstad Delft moest begeleiden, vond het volk treurende met zijn vorst. Dit gezamenlijk dragen van vreugde en smart door vorst en volk haalde de band tusschen Oranje en Nederland steeds nauwer aan.

ERRATA EN ADDENDA.

No. 553. 60 m.M. lees: 50 m.M. Verz. Z.
 (Foutieve vermelding van wijlen Mr. L. W. A. BESIER op blz. 28 van *Tijdschrift* 1894). Het woord „echter” behoort te vervallen en het jaartal CIOIOCCCLXXI gelezen te worden: CIOIOCCCLXXXI. (Schrijffout in het handschrift van wijlen TH. M. ROEST, beschrijving van TEYLER's penningen geslagen na November 1863).

No. 642/3. Volgens *Catalogus van het Museum van Oudheden der gemeente Rotterdam* (1905) no. 421, ook voorkomende groot 48 m.M.

No. 649^a. Noot. In Februari 1905 werd voorgeschreven weder Valkenburg te schrijven. Zie ook *Tijdschrift* 1904, blz. 83.

No. 698. Volgens *Catalogus van het Museum van Oudheden der gemeente Rotterdam* (1905) no. 415, ook voorkomende groot 58 m.M.



n°. 889



n°. 914.



n°. 915.



n°. 916.

