

TIJDSCHRIFT

VAN HET

KONINKLIJK NEDERLANDSCH GENOOTSCHAP

VOOR

MUNT- EN PENNINGKUNDE

ONDER DE ZINSPREUK

„Concordia res parvae crescunt“

TE

AMSTERDAM



15^e Jaargang

AMSTERDAM

JOHANNES MÜLLER

1907

Nederlandsche Penningen 1864—1898,

DOOR

W. K. F. ZWIERZINA.

DEEL III, 1890—1898.

1165. 1895. 13 Mei.

25-Jarig bestaan der Stoomvaart-Maatschappij
„Nederland”, te Amsterdam.

Vz. Het gekroonde wapen van Nederland, tusschen de wapens van Amsterdam (links) en Batavia (rechts), rustende op twee scheeps-vlaggen; links, rood kruis (diagonaalsgewijze) op witten grond; op het kruispunt een N op rooden staanden ruit; rechts nederlandsche vlag met kroon in de roode baan nabij den stok, omgeven door lauwertakken.

Daaronder op een lint ingeslagen:

1870 13 MEI 1895

daaronder twee dolfinen.

Omschrift in parelrand:

⊗ WIE VAREN WIL ZIJ ONVERVAARD ⊗

DOCH WAKE VOOR GEVAAR

Kz. Gedenktafel in fraai versierden rand, door lauwer- en palmtakken omgeven, dragende op matten grond het omschrift:

— — —
 OPGERICHT 13 MEI 1870
 BESCHERMHEER
 Z. M. KONING WILLEM III
 EERE VOORZITTER
 Z. K. H. PRINS HENDRIK
 DER NEDERLANDEN
 XXV JARIG BESTAAN HERDACHT
 13 MEI 1895
 — — —

Omschrift:

* STOOMVAART MAATSCHAPPIJ NEDERLAND *
 DIENST OP NEDERLANDSCH INDIË DOOR HET
 SUEZ KANAAL

onder het schild staat: BEEGER (moet zijn
 BEGEER).

Brons, 58 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1896, blz. 277.

Deze penning werd door de stoomvaartmaatschappij aan haar
 personeel vereerd; het daarbij behoorend doosje heeft op zwarten
 grond hetzelfde omschrift als de Kz. van den penning; in het veld
 omgeven door dubbelen cirkel staat:

— — —
 1870
 — — —
 * 13 MEI *
 — — —
 1895
 — — —

alles in vergulde letters.

1166. 1895. 15, 16 Mei.

Bezoek van HH. MM. de Koninginnen aan
 's-Hertogenbosch.

Vz. Het links gewende borstbeeld met

hangend haar van H. M. de Koningin;
omschrift in parelrand:

WILHELMINA · KONINGIN · DER · NEDERLANDEN

Kz. Glad veld, omgeven door een eikekrans, in parelrand.

Koper verzilverd, met oog en ring, 29 m.M.
Verz. Z.

Met deze penninkjes en die op generaal VETTER, (zie no. 1091), werd tijdens het bezoek der Koninginnen aan 's-Hertogenbosch op straat gevent. Daar het gouvernementsgebouw hoog noodige herstellingen moest ondergaan, was het minder geschikt om de Koninginnen te herbergen, die te Nijmegen in hotel Keizer KAREL logeerden, 's morgens naar 's-Hertogenbosch gingen en 's avonds weder naar Nijmegen terugkeerden. Hoofdmomenten van het bezoek waren 15 Mei bezoek aan de kathedraal van St. JAN en aan het gebouw der Illustre Lieve Vrouwe- of Zwanenbroederschap, diner aangeboden door de provinciale staten, 16 Mei rijtoer naar Vught, diner ten raadhuize.

1167. 1895. 18 Mei.

Bezoek van HH. MM. de Koninginnen aan
Tilburg en huldebetooging der harmonie en
fanfaregezelschappen in Noord-Brabant.

Vz. De links gewende borstbeelden (accolés)
van HH. MM. de Koninginnen.

Kz. Klein rond medaillon, omgeven door
zwaren eike- en lauwerkrans, op het medaillon:

Omschrift:

HERINNERING AAN HET BEZOEK

· 18 MEI 1895 ·

in het veld:

VAN

H.H. M.M. DE

KONINGINNEN

AAN FILBURG (sic)

Koper verguld, met oog en ring, 50 m.M.
Verz. Z.

Oranjepenningen 1423.

1168. Als voren.

Vz. = n°. 1167.

Kz. Omschrift op matten rand:

★ HERINNERING PROVINCIALE HULDEBETOOGING ★
NOORDBRABANTSCH E LIEFH EBB ERIJ HARMONIE-
EN FANFARE-GEZELSCHAPPEN

In verdiept veld, omgeven door fraaien eike-
en lauwerkrans:

AAN H. H. M. M.
DE KONINGINNEN
18. MEI 1895
TILBURG

Links ter zijde van den krans: SPERLING

Koper verguld, met oog en ring, 50 m.M.
Verz. Z.

Tijdschrift 1896, blz. 84 e. v., afgebeeld
Pl. III, n°. 1 en 2.

Bijdragen n°. 612 en 613.

Uitgegeven door HENRI VINKS, in gouden en zilveren werken te
Tilburg, Heuvelstraat n°. 1123.

Aan deze muzikale huldebetooging op de Veldhoven, onder leiding
van JOS. KESSELS, directeur der Nieuwe Koninklijke Harmonie,
namen 59 muziekkorpsen uit alle deelen van Noord-Brabant deel.

1169. 1895. 20—24 Mei.

Bezoek van HH. MM. de Koninginnen
aan Limburg.

Vz. Het rechts gewende fraai uitgevoerde
borstbeeld van H. M. de Koningin.

Op den schouder: E. ALARD

Omschrift:

WILHELMINA KONINGIN DER NEDERLANDEN

Kz. Het gekroonde wapen van Limburg
tusschen twee lauwertakken, daaronder: ALARD

MAASTR.

Omschrift:

DE KONINGINNEN BEZOEKEN LIMBURG

★ 20—24 MEI 1895 ★

Brons, 42 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1896, blz. 85, Pl. III, n°. 3.

Oranjepennningen 1418.

In den handel gebracht.

1170. Als voren.

Vz. = n°. 1169.

Kz. In lauwerkrans:

HULDE

AAN

H. M. DE KONINGIN

WILHELMINA

TER GELEGENHEID VAN

HOOGST DERZELVER

BEZOEK AAN DE PROVINCIE

LIMBURG

20—24 MEI 1895

Beneden: ALARD

Brons, 42 m.M.

Tijdschrift 1897, blz. 248, n°. 96, 1 en 2.

Door ALARD aan H. M. de Koningin aangeboden en niet in den handel gebracht. Beide werden gegraveerd en geslagen door BEGEER.

Eerst werd Venloo bezocht, daarna Maastricht.

De Koningin ontving van de burgerij aldaar een 65 c M. hoog monumentje: de maastrichtsche engel, de linkerhand latende rusten op het wapen der stad, met de rechter roos, lelie en vergeet-mij-niet aanbiedende, op een hoog voetstuk, waarvan de vier door driehoekige gevels gekroonde zijden het opschrift dragen: „Aan H. M. WILHELMINA, Koningin der Nederlanden wordt dit kunstwerk, vervaardigd in navolging van het Maastrichtsch goudsmidswerk der XIIe eeuw, eerbiedig aangeboden door Hare getrouwe Maastrichtsche burgerij, ter gelegenheid van Haar bezoek aan de stad Maastricht in Mei MDCCCLXXXV”. Vervaardigd in zilver verguld door J. H. BROM te Utrecht.

Een bezoek werd gebracht aan de onderaardsche gangen van den St. Pietersberg, aan diverse kerken en gestichten, zoomede aan Valkenburg.

1171. 1895. 31 Mei—3 Juni.

7^{de} Internationale Hondententoonstelling
te Amsterdam.

Vz. = n°. 1085.

Kz. Opschrift:

7^E
INTER-
NATIONALE
HONDEN
TENTOO NSTELLING
IN HET
„PALEIS VOOR VOLKSVLIJT”
TE
AMSTERDAM

OP
 31 MEI
 1, 2 EN 3 JUNI
 1895
 o
 BEGEER

Brons, ruitvormig met afgeronde hoeken,
 53 m.M.

Tijdschrift 1897, blz. 249, n°. 97.

1172. 1895. 1 Juni.

25-Jarig bestaan der firma's
 STIBBE & C^o., kommissionairs te Amsterdam
 en SCHNITZLER & C^o.
 te Samarang en Soerabaya.

Vz. Aanzierend borstbeeld van FRED. W.
 STIBBE (oprichter der firma, † 1890).

Omschrift in parelrand:

* STIBBE & CO. AMSTERDAM 1870 1 JUNI 1895 *

Kz. Aanzierend borstbeeld van J. SCHNITZLER
 (oprichter der firma, † 1887).

Omschrift in parelrand:

SCHNITZLER & CO. SAMARANG SOERABAIJA
 1870 1 JUNI 1895

Beneden: BEGEER

Brons, 25 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 250, n°. 98.

1173. 1895. 6 Juni.

Hulde aan de strijders op Lombok, bij hun
 terugkeer in het vaderland.

Vz. In een geslagen lauwerkrans gegraveerd:

*Hulde
aan de
Strijders
op
Lombok.*

daaronder in een halven cirkel:

Amsterdam 6 Juni 1895

Kz. In het veld gegraveerd:

*Mataram
Tjakra-Negara.*

Zilver, met oog en ring, 45 m.M. Verz.
TEIJLER. *Tijdschrift* 1897, blz. 49, n°. 4

Bij den terugkeer der eerste Lombokstrijders in het vaderland werd hen een feestelijke ontvangst bereid en hen boven beschreven zilveren draagpenning aangeboden.

Zie de noot achter n°. 1092.

1173 A. 1895. 10 Juni.

50-Jarig bestaan der fanfare St. CECILIA,
te Schimmert.

Vz. In zwaren bloemkrans een rond medaillon
met het op- en omschrift:

FANFARE

ST.

CECILIA

SCHIMMERT

1845 · 1895

Kz. = Kz. van n°. 1003, in het medaillon:

FESTIVAL

10 JUNI

1895



Koper verguld, met oog en ring, 46 m.M.,
door E. ALARD.

1174. 1895. 15—25 Juni.

Tocht naar Kiel, bij gelegenheid der opening
van het Kaiser WILHELM-kanaal.

Vz. Het met den voorsteven links gewende
stoomschip „Rotterdam” van de Nederlandsch-
Amerikaansche Stoomvaartmaatschappij; aan
welks boord een stoombarkas, waaruit de
passagiers aan boord klimmen.

Daar boven op een halfcirkelvormigen band
het wapen van het Duitsche Rijk, links de
wapens van: KOPENHAGE EN ROTTERDAM, rechts
die van KIEL EN HELGOLAND, blijkens daaronder
voorkomende linten met de namen. Daaronder
het gekroonde nederlandsche wapen, door
meerman en meermin vastgehouden; aan weers-
zijden het opschrift:

HET SS. ROTTERDAM	KAPT. F. H. BONJER
K. N. M. R. PASS. NA DE	SLUITSTEENLEGGING
'T EERST ZONDER	EENIG BEZWAAR
HET KAISER	WILHELM-KANAAL

In de afsnede:

22-23 JUNI 1895

N. A. S. M.

EXCURSIE KIEL 15-25 JUNI 1895

Kz. De vlootparade te Kiel na afloop van de opening van het Kaiser WILHELM-kanaal, daarboven onder het gekroonde pruisische wapen een hand met vredepalm, de wolken doorborende, zoodat de zon hare stralen kan verspreiden, rechts en links wimpels, gevormd door de vlaggen van alle natiën, die oorlogschepen naar Kiel gezonden hadden.

Daaronder kaart van het kanaal met omgeving, tusschen twee schilden links met mercuriusstaf, rechts met zwaard, doelende op het dubbel karakter van handels- en oorlogsweg van het kanaal.

In de afsnede: BAS VETH
INV.

C. J. BEGEER
• UTRECHT

Brons, 60 m.M., afgebeeld in *Eigen Haard* 1896, blz. 16; *Tijdschrift* 1897, blz. 250, n°. 99. *Médailles et Plaquettes modernes*, Pl. XXXII, n°. 152.

In zilver aangeboden aan H. M. de Koningin en aan Z. M. den Keizer van Duitschland, terwijl elk der deelnemers aan den tocht, recht had slechts één exemplaar in brons van dezen penning te doen slaan; daarna zijn de stempels vernietigd

Bij dezen penning behoort de volgende:

OORKONDE.

1ste blz.

Oorkonde
behoorende bij den
Gedenkpenning

geslagen ter herinnering aan den tocht van het

S. S. „Rotterdam”,

van de Nederlandsch-Amerikaansche Stoomvaart-Maatschappij, zijnde het Eerste groote Stoomschip der Handelsvloot, hetwelk onmiddellijk na de plechtige openstelling voor het wereldverkeer, het

„Keizer Wilhelm Kanaal”

passeerde, 22/23 Juni 1895.

De eenige exemplaren van dezen gedenkpenning geslagen, zijn aangeboden aan:

H. M. WILHELMINA, Koningin der Nederlanden.

Z. M. WILHELM II, Keizer van Duitschland, Koning van Pruisen, en uitgereikt aan de op deze oorkonde vermelde tochtgenooten en deelnemers aan de vaart door het „Keizer Wilhelm Kanaal” met voornoemd stoomschip.

2de blz.

Officieren S. S. „Rotterdam”.

Directeur	J. V. WIJERD SMA.
Inspecteur	F. H. DE MEESTER.
Kapitein	F. H. BONJER.
1e Officier	H. SCHURING.
2e id.	P. VAN DEN HEUVEL.
1e Machinist	B. LICHTENBELT.
Administrateur	J. A. VAN WIJK.

Volgen op de 3e en 4e blz. de namen der 153 passagiers met vermelding hunner woonplaatsen, gedrukt in 2 kolommen, alles op oud-hollandsch onafgesneden papier, in dito groote enveloppe

Het stoomschip „Rotterdam” vertrok 15 Juni van Rotterdam naar Kopenhagen, waar men 17 en 18 Juni bleef, om van daar naar Kiel te vertrekken, waar 19 Juni langs de internationale oorlogsvloot werd gestoomd, 22 Juni werd door het Kaiser WILHELM-kanaal naar Brunsbüttel gevaren, waartoe de vlag als marine reserve-officier door kapitein BONJER gevoerd, het recht gaf Bekend met het varen door

kanalen, had deze tocht zonder eenig ongeval plaats, hetgeen niet van alle oorlogsbodens gezege kan worden, en zoo was het stoomschip „Rotterdam” het *eerste* groote stoomschip der handelsvloot, dat den nieuwen waterweg na de openstelling voor het handelsverkeer passeerde.

(Zie ook n^{os}. 1177—1180).

1175. 1895. 15 Juni—14 Augustus.

Kegelwedstrijd in „Oud-Hollandt”,
te Amsterdam. Prijspenning.

Vz. Het gekroonde wapen der zeven vereenigde provinciën, tusschen het jaartal 18 95
Omschrift in twee regels:

WERELD-TENTOONSTELLING
AMSTERDAM

KEEGELWEDSTRIJD IN DER STEDE
KEEGELTUIJN TE OUD-HOLLANDT

Kz. Fraai versierd met schild, omgeven door eike-, palm- en lauwertak. Rechts ter zijde: B. (egeer) U. (trecht).

Brons, 41 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 256, n^o. 109.

Deze wedstrijd werd gehouden in het „huys no. 50, genaemt MAERTEN VAN ROSSEM”. Voor den personeelen en voor den korpswedstrijd waren penningen uitgelooft.

Zie de noot achter n^o. 1164.

1176. 1895. 18 Juni.

Maskerade te Leiden.

Vz. Gekroonde cartouche met het wapen van Bergen op Zoom, in verdiept veld.

Omschrift op matten rand:

☉ AVXILIIS · PROTECTA · TVIS · 3 OCTOB · 1622.

Kz. Ledig veld (voor den naam der deelnemers), waarin boven, twee saamgevoegde handen.

Omschrift:

☉ IN MEMORIAM FESTA DIEI NATALIS CCCXX
ACAD LVGD. BAT XVIII JVN MDCCCXCV

Zilver en brons, 31½ m.M., door J. PH. M. MENDER. Verz. Z. *Tijdschrift* 1896, blz. 132. *Bijdragen*, 2^{de} druk, n°. 616.

De maskerade stelde voor den intocht van Prins MAURITS en den graaf VAN MANSVELDT binnen Bergen op Zoom, na het ontzet der stad van de belegering door SPINOLA (1622). De studenten brachten na afloop der maskerade een bezoek aan Oud-Holland, waar het keurvendel van Prins MAURITS door dezen werd geinspekteerd.

1177. 1895. 19 Juni.

Opening van het Noord-Oostzee of Kaiser Wilhelm-kanaal en Vlootparade te Kiel.

Vz. Links gewend hoofd der Koningin, geheel gelijk dat voorkomt op onze guldens, in cirkel. Omschrift in parelrand:

* GOD BESCHERME ONZE KONINGIN WILHELMINA

Kz. In parelrand:

'TER
HERINNERING
AAN DE PLECHTIGE
OPENING VAN HET
NOORD-OOSTZEE
KANAAL.
KIEL 19 JUNI
1895

Zilver, 34 m.M., met gekartelden rand.

Tijdschrift 1896, blz. 57, waar tweemaal verkeerdelijk staat: 9 Juni 1895.

Oranjepenningen 1422.

Geslagen door den graveur OERTEL te Berlijn, met de borstbeelden van alle regeerende vorsten en opschriften in de talen der natiën, die door schepen vertegenwoordigd waren bij de internationale vlootparade te Kiel, bij gelegenheid van de opening van het Kaiser WILHELM-kanaal.

Nederland was bij deze plechtigheid vertegenwoordigd door de „Atjeh” en de „Alkmaar”.

1178. 1895. Als voren.

Vz. Ovaal medaillon met rechts gewend hoofd van Keizer WILHELM II, omgeven door de vlaggen van de 15 natiën, die aan de vlootparade deelnamen (o. a. de nederlandsche vlag), in cirkel.

Omschrift in parelrand:

* ERINNERUNG A. D. FLOTTENPARADE V. SR.
MAJESTÄT D. DEUTSCHEN KAISER WILHELM II.

Kz. Een schip de „Hochbrücke” bij Levensau passeerende.

Omschrift:

* * * FEIERLICHE ERÖFFNUNG DES NORD-OSTSEE
KANALS AM 19. JUNI 1895

Koper verzilverd, met oog en ring, 31 m.M.
Verz. Z.

1179. Als voren.

Vz. De links gewende hoofden der drie Keizers van Duitschland. Omschrift:

⊗ ⊗ ⊗ WILHELM I FRIEDRICH III WILHELM II

Kz. De oorlogschepen onder de hoog-brug
te Grünthal doorvarende; in de afsnede:

ERÖFFNUNGSFEIER DES

NORD-OSTSEE KANALS

19 · 22 · JUNI 1895

Langs den rand de wapens van Amerika,
België, Duitschland, Italië, Engeland, Frankrijk,
Nederland, Oostenrijk, Portugal, Rusland, Ser-
vië, Zweden en Noorwegen, Spanje en Turkije,
daaronder in boog:

HOCHBRÜCKE ZU GRÜNTAL

Brons, 60 m.M., door L. CHR. LAUER, te
Neurenberg.

1180. Als voren.

Vz. Borstbeeld van Keizer WILHELM II,
rechts gewend, in admiraalsuniform met steek.
Omschrift in parelrand:

WILHELM II. DEUTSCHER KAISER

Kz. = n°. 1179, doch in parelrand; onder
de wapens:

NORD-OSTSEE-KANAL

In de afsnede:

HOCHBRÜCKE ZU

GRÜNTAL

LAUER

Brons, 33 m.M.

1181. 1895. 1 Juli.

Opening van den Delagoabaai-spoorweg.

Vz. Links gewend borstbeeld van Z. E.

PAUL KRÜGER, president van de Zuid-Afrikaan-
sche Republiek; daaronder: J. P. M. MENGER F.

Omschrift:

OPENING VAN DEN DELAGOABAAI SPOORWEG

Kz. Onder het jaartal: 1895, van hetwelk
naar alle zijden lichtstralen uitgaan, een vlie-
gend wiel op een rail; zijwaarts schieten
bliksemstralen, achter het wiel rookwolken,
daaronder: J. P. M. M. F.

Omschrift op matten rand:

⊕ NEDERLANDSCHE ZUID-AFRIKAANSCH
SPOORWEG-MAATSCHAPPIJ

Brons, 44 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1898, blz. 263, n°. 22.

De spoorlijn Pretoria—Delagoabaai werd 1 Januari 1895 voor-
loopig. 1 Juli d. a. v. definitief geopend door President P. KRÜGER.
Direkteur der N. Z. A. Spoorwegmaatschappij is GERRIT ADRIJAAN
ARNOLD MIDDELBURG, geboren te Boskoop, waar zijn vader remon-
strantsch predikant was. den 21 Juni 1846. Hij studeerde tot 1865
aan de politechnicums, te Zürich en Hannover en was achtereenvol-
gens geplaatst bij de Königlich Preussische Eisenbahn Verwaltung
te Frankfort a/d. Oder, als ingenieur van traktie bij de Staatsspoor-
wegen te Groningen en te Luik, van 1876—1889 was hij chef van
traktie bij de Hollandsche IJzeren Spoorwegmaatschappij en, na
reizen in de jaren 1890, 1892 en 1893 naar de Transvaal, vestigde
hij zich definitief te Pretoria in 1894.

1182. 1895. 1 Juli. .

Presentiepenning van de Société Royale de
Numismatique de Belgique, met borstbeeld
van P. O. VAN DER CHIJS.

Vz. = n°. 1095.

Kz. De numismatiek voorgesteld onder de

gedaante eener rechts gewende, op een antieken
zetel zittende vrouw, een penning of munt
beschouwende, dien zij in de rechterhand houdt.

Daarvoor: SOCIÉTÉ
ROYALE
DE
NUMISMATIQUE
DE
BELGIQUE

In de afsnede: ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
DU 7 JUILLET 1895

Brons, 33 m.M. Mededeeling van den heer
ALPH. DE WITTE. Vz. afgebeeld in *Médailles
et Plaquettes Modernes*, afl. VI, blz. 44 (tekst).

1183. 1895. 8/16 Juli.

Tentoonstelling van geneeskrachtige en
nuttige planten te 's-Gravenhage.

Vz. Links groep van planten, o. a. papavers,
kamille, eikebladeren, waarop galnoten, enz.

Opschrift (rechts):

TENTOONSTELLING
VAN
GENEESKRACHTIGE
EN
NUTTIGE PLANTEN
TE
'S GRAVENHAGE

1895

Kz. Fraai mat schild omgeven door eike-

palm- en lauwertak. Rechts ter zijde: B. (egeer)
U. (trecht).

Brons, 32 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 257, n°. 110.

De tentoonstelling werd gehouden in de gebouwen van het Kon. Zool. Bot. Gen. te 's-Gravenhage en den 8 Juli door den Minister van Binnenlandsche Zaken, Mr. S. VAN HOUTEN, geopend, die in zijne rede HUYGENS herdacht, die juist 200 jaren te voren overleden was, (welk feit tot de HUYGENS-tentoonstelling te 's-Gravenhage aanleiding gaf). Voorzitter van het tentoonstellingskomitee was Dr. W. P. RUIJSCH, inspekteur van het geneeskundig staatstoezicht.

1184. 1895. 12--15 Augustus.

Eeuwfeest van de vrijverklaring van de
Schelde, bij traktaat van 's-Gravenhage, van
17 Mei 1795.

Vz. Op den voorgrond links de stroomgod
en de Schelde, rustend op een fantaisiewapen
(boven wapen van Antwerpen, onder mercu-
riusstaf). Op den achtergrond links de kathedraal
van Antwerpen tusschen de jaartallen:
1795 1895, rechts opgaande zon boven de
wallen der stad. Op de plint: J. BAETES

Omschrift:

CHAMBRE · DE COMMERCE · D'ANVERS

In de afsnede:

CENTENAIRE
DE LA
LIBERATION DE L'ESCAUT

in parelcirkel.

Kz. Opschrift in groven parelcirkel:

LES FLEUVES SONT
LA PROPRIÉTÉ COMMUNE
DE TOUS LES PAYS QU'ARROSENT
LEURS EAUX.

TRAITÉ DE LA HAVE .

17 · MAI · 1795

Brons, 56 m.M. Kon. Kabinet.

Médailles Historiques de la Belgique, n°. 18.

Bij gemeld traktaat, gesloten tusschen de fransche en bataafsche republieken, werd het belangrijk beginsel, uitgesproken op de Kz. van den penning vermeld.

Het feest bestond uit het slaan van een schipbrug door de pontonniers, zeilwedstrijden (waarvoor prijspenningen met andere Kz. werden geslagen), gondeltocht en venetiaansch feest op de Schelde.

1185. 1895. 17—18 Augustus.

Schermsconcours, uitgeschreven door de Vrije
Wapenbroeders te Amsterdam.

Vz. Rond verheven schild, omgeven door
ornamenten, sabel, fleuret, schermmaskers,
eike- en lauwertakken.

Op het schild:

SCHERMGEZ^P. DE VRIJE WAPENBR. *

NAT. EN

INTERN. CONC.

17—18 AUG.

1895

AMSTERDAM

(de eerste en vijfde regel vormen een cirkel).

Kz. Mat schild in versierden rand, omgeven door saamgebonden eike- en lauwer-

takken; ter zijde: B. U., ook met glad veld, omgeven door twee saamgestrikte lauwertakken, waaronder: BEGEER UTRECHT.

Brons, 47 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 252, n^o. 100, 1 en 2.

1186. 1895. 2—5 September.

Bezoek van HH. MM. de Koninginnen
aan Zwolle.

Vz. De tijd staat, leunende op zijne zeis, met een zandlooper achter hem, tegenover de geschiedenis, gezeten op een met het gekroond wapen van Overijssel versierd steenblok, terwijl zij op een geschiedtafel schrijft, 't geheel omgeven door een parelcirkel; omschrift:

* VEREENIGING TOT BEOEFENING VAN
OVERIJSSELSCH REGT EN GESCHIEDENIS

Kz. In lauwerkrans, waaronder: BEGEER UTRECHT,
het opschrift:

AAN
HARE MAJESTEIT
KONINGIN WILHELMINA
BIJ HAAR BEZOEK

AAN
OVERIJSEL
2—5 SEPTEMBER

1895

Brons, 53 m.M. Verz. Z.

Door de Vereeniging tot Beoefening van Overijsselsch Regt en Geschiedenis, aan H. M. aangeboden. De Vz. is gemodelleerd naar een schets van Jhr. mr. V. DE STUERS.

Tijdschrift 1896, blz. 278 en 1897, blz. 133, n^o. 101 A.

1187. Als voren.

Geheel = n^o. 1186, doch met het opschrift in den krans op de Kz.:

TER HERINNERING
AAN HET BEZOEK
VAN
HARE MAJESTEIT
KONINGIN WILHELMINA
AAN
OVERIJSSSEL
2—5 SEPTEMBER
1895

Tijdschrift 1898, blz. 133, n^o. 101 B.

Oranjepenningen 1419, 1420.

In den handel gebracht in brons, voor *f* 2.—.

De Vz. afgebeeld (zonder 't omschrift) in het bijvoegsel der *Prov. Overijsselsche en Zwolsche Courant* van 3 September 1895, gelijk-tijdig met het 2 September door de burgerij van Zwolle aangeboden huldeblijk, zijnde Sint MICHEL den draak doodende, op zijn schild het wapen van Zwolle, 't geheel op een voetstuk in gotischen stijl, herdenkend het privilegie door Keizer FREDERIK III aan Zwolle geschonken, om munt te slaan met den beeldenaar van Sint MICHEL. Van Zwolle uit werden Kampen en Enschede bezocht en de tocht verder voortgezet naar Meppel, Hoozevee en Assen. In den Ballerkuil aan den weg van Assen naar Rolde, werd een germaansche rechtspleging (734 n. C.) opgevoerd, „*Bij klimmender Zonne*“, tekst van Mr. S. GRATAMA, rijks-archivaris in Drenthe, en Dr. L. KNAPPERT, predikant, koren en muziek van RICHARD HOL. Hierna trad eene profetes (hellirüna) op met hare jonkvrouwen, die de vereeniging van alle stammen der lage landen in vrede en voorspoed, onder ééne vorstin voorspelde. Ter herinnering aan het bezoek aan Zwolle werd een fontein geplaatst in het TER PELKWIJK-park.

1188. 1895. 17 September.

Zeilwedstrijd bij gelegenheid van het tienjarig bestaan der Zeilvereeniging „het Y”.

Vz. Naar links zeilende boeier, met de vereenigingsvlag in top en op den achtersteven.

Omschrift:

1885 ZEILVEREENIGING HET Y 1895

Kz. Het door de keizerskroon gedekte wapen van Amsterdam, tusschen twee door dolfinen omkronkelde drietanden, daaronder: B. (egeer) U. (trecht).

Omschrift:

* INTERNATIONALE ZEILWEDSTRIJD AMSTERDAM

17 SEPTEMBER

Brons, 47 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 252, n°. 102.

Geslagen 1 ex. in zilver, 60 in brons, waarna de stempels vernietigd zijn.

1189. Als voren.

Prijspenning voor amateur-prijswinnaars.

Vz. De vlag van de Zeilvereeniging „het Y”, (rood, met blauwe letter Y op liggende witte ruit); omschrift in parelcirkel:

* ZEILVEREENIGING „HET Y” *

AMSTERDAM

Kz. Het gekroonde wapen van Amsterdam, daarnevens: 17 SEPT.

Omschrift: 1885—1895

INTERNATIONALE ZEILWEDSTRIJD

Brons en zilver, met oog en ring, 28 m.M.

De stempels zijn vernietigd.

1190. 1895. 23 September.

Festival van de Koninklijke Oranje Doelen,
te Waalwijk.

Vz. Het gekroonde nederlandsche wapen met twee gekroonde leeuwen als schildhouders, rustende op een ornament, waaraan een lint hangt met de spreuk: JE MAINTIENDRAI, daaronder: BEGEER UTRECHT (geslagen).

Omschrift (gegraveerd):

KON. ORANJE DOELEN
WAALWIJK

Kz. (gegraveerd):

FESTIVAL
23 SEPT. 95
VERSTKOMEND
— . —

Zilver, met oog en ring, 35 m.M.

1191. Als voren.

Vz. als n°. 1190, doch zonder naam van den graveur.

Kz. Fraaie, door eike-, palm- en lauwer-takken omgeven cartouche (geslagen), waarop gegraveerd:

HERINNERING
FESTIVAL
23 SEPT. '95
— . —

ter zijde: B. U.

Zilver verguld, met oog en ring, 40 m.M.

1192. 1895. 27—29 September.

8^{ste} Internationale Hondententoonstelling,
te Nijmegen.

Vz. als n^o. 97, doch met het omschrift:

NEDERLANDSCHE KENNELCLUB „CYNOPHILIA”

Kz. Het gekroonde wapen van Nijmegen met
twee leeuwen als schildhouders, daaronder:

9^e INTERNATIONALE
HONDENTENTOONSTELLING
(EERSTE CLUB-TENTOONSTELLING)
NIJMEGEN

27—29 SEPTEMBER

1895

BEGEER



UTRECHT

Brons, ruitvormig met afgeronde hoeken,
53 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 253, n^o. 103.

Deze tentoonstelling was de 8ste, de 9de werd gehouden te
's-Gravenhage, 24—26 Juli 1896.

1193. 1895. September.

Fotografietentoonstelling te Amsterdam.

Vz. Zittende vrouwenfiguur met lang afhan-
gend kleed, in den rechterarm een fotografie-
toestel, en met de uitgestrekte linkerhand een
lauwerkrans houdende. Een engeltje rechts
van haar, houdt een fotografiealbum omhoog,
waarachter palmtak. De geheele groep zweeft

op wolken, om het hoofd der vrouw een breede stralenkrans.

Op de afsnede:

AMATEUR
FOTOGRAFEN-VEREENIGING

BEGEER AMSTERDAM UTRECHT

Kz. Links palm- en eiketak; opschrift:

INTERNATIONALE
FOTOGRAFIE
TENTOONSTELLING
AMSTERDAM

SEPTEMBER

1895

Brons en mat zilver, rechthoekige plakket,
hoog 94, breed 61 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 253, n°. 104.

1194. 1895. 27 Oktober.

50-Jarig bestaan der Liedertafel „Souvenir
des Montagnards”, te Tilburg.

Kz. Cartouche in rococo-stijl, waartegen
rechts vrouw met palmtak leunt, alles omgeven
door eike- en lauwertakken.

Rechts ter zijde: B. U. (BEGEER Utrecht).

Omschrift boven:

* LIEDERTAFEL *

vervolg omschrift onder:

TILBURG 1845 $\frac{27}{10}$ 1895

In het veld:

SOUVENIR
DES
MONTAGNARDS

Zilver, $32\frac{1}{2}$ m.M. Verz. Z.
Tijdschrift 1896, blz. 200.
Bijdragen, 2^{de} druk, n°. 615.

1195. Als voren.

Vz. Een staande vrouwenfiguur, met lier in de linker- en palmtak in de rechterhand, aan hare voeten allerlei muziekinstrumenten, leunt op een medaillon, met palmen en lauweren omkranst, waarin het wapen van Tilburg.

Kz. Medaillon, omgeven door lauwer- en eiketakken, daarop:

LIEDERTAFEL

SOUVENIR
DES
MONTAGNARDS
TILBURG

1845 $\frac{27}{10}$ 1895

Koper verguld, met oog en ring, 55 m.M.
Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 58, waar abusief staat: $\frac{24}{10}$.

Bijdragen n°. 616.

Deze penning, waarvan slechts 21 stuks geslagen zijn, is uitge-reikt op het festival te Tilburg, 28 Juni 1896.

In 1844 en 1845 maakte een gezelschap van zangers uit de itali-aansche hooglanden, onder den naam „les Montagnards” een kon-certreis door Europa. Te Tilburg vond hun zang veel bijval en werd besloten een zangvereeniging op te richten, die de liederen der Montagnards zou beoefenen en 27 Oktober 1845 hare eerste uitvoering gaf, waarop vooral het lied „*Halte là, les Montagnards sont là!*” uitmuntte. De hiervoor beschreven kleine penning werd op het gouden jubilé door den Heer BERN. MUTSAERTS, bestuurslid uitgereikt in goud aan den Oprichter-Direkteur J. VERSCHUUREN, in zilver aan 12 zangers, die meer dan 25 jaren werkend lid waren. In het geheel is een 30-tal geslagen.

1196. 1895. 31 December.

25-Jarig bestaan van het magazijn van
amerikaansche artikelen van E. F. EDEN,
te Amsterdam.

Vz. Gezicht op de magazijnen in parelrand.

Kz. Omschrift in parelrand:

* MAGAZIJNEN VAN AMERIKAANSCH ARTIKELEN *

MOLSTEEG 10—12—14 AMSTERDAM

In het veld in parelcirkel:

31 DEC 1870

E. F. EDEN

31 DEC 1895

Koper, 33 m.M. Verz. Z.

1197. 1895.

Schietwedstrijd te Hoorn.

Vz. als n°. 972.

Kz. Op wolken gezeten vrouw, reikt met de rechterhand een palmtak; op haar schoot een met de linkerhand vastgehouden schijf; een bazuinblazend engeltje tegen haar aangeleund; omschrift:

V^E NATIONALE SCHIETWEDSTRIJD HOORN 1895

ROZENPRIJS AFSTAND 250 METER

Brons, 38 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 326, n°. 111.

1198. Als voren.

Vz. = n°. 1018.

Kz. Omschrift:

V^E NATIONALE SCHIETWEDSTRIJD

* HOORN 1895 *

Opschrift:

E
KORSPRIJS
AFD.

METER

Brons, met oog en ring, 32 m.M.

1199. Als voren.

Vz. = n°. 1018.

Kz. Omschrift:

V^E NAT. SCHIETWEDSTRIJD

* HOORN *

Opschrift: PREMIE

KORPS

WEDSTRIJDEN

1895

Brons, met oog en ring, 21 m.M.

1200. Als voren.

Vz. = n°. 1018.

Kz. Omschrift:

* 20 SCHOOTS NAT: RECORD WEDSTRIJD M/D

REVOLVER

Opschrift tusschen saamgeknoopte lauwer-
takken: . PRIJS

1895

Brons, met oog en ring, 25 m.M.

Tijdschrift 1900, blz. 26, 27, n°. III bis,
III tr., III 4^o.

1200 A.

1895.

12½-Jarig bestaan van het Harmonie-
gezelschap te Well.

Vz. = Kz. van n°. 1003.

In het medaillon om- en opschrift:

⊗ HARMONIEGEZELSCHAP

WELL

Kz. In zeer zwaren bloemkrans met strik
een rond medaillon, waarop:

HERINNERING

AAN HET

12½ JARIG

BESTAAN

Koper verguld, met oog en ring, 50 m.M.,
door E. ALARD.

1201.

1895.

Prijspenning der Scherpschuttersvereeniging
„Oranje Nassau”, te 's-Gravenhage.

Vz. Het gekroonde wapen van 's-Graven-
hage, tusschen twee lauwertakjes.

Omschrift:

SCHERPSCHUTTERS VEREENIGING

★ ORANJE NASSAU ★

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwerkrans.

Brons, met oog en ring, 32 m.M., door BEGEER. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 327, n°. 114.

1202. 1895.

Prijspenning der Utrechtsche Schutterij-Kader-Vereeniging „Graaf JAN VAN NASSAU”.

Vz. Het gekroonde wapen van de gemeente Utrecht. Omschrift:

⊕ U. S. K. V. ⊕

GRAAF JAN VAN NASSAU

Kz. Mat schild in fraaijen rand, omgeven door eike-, palm- en lauwertak.

Brons, met oog en ring, 25 m.M. door BEGEER.

Tijdschrift 1897, blz. 327, n°. 113.

1203. 1895.

Prijspenningen der Roei- en Zeilvereeniging „de Gouwzee”, te Monnikendam.

Vz. Onder een eikekrans, het wapen van Monnikendam, daaronder: BEGEER ★ UTRECHT

Omschrift:

ZEIL EN ROEIVEREENIGING DE GOUWZEE

Kz. Glad veld, omgeven door een lauwerkrans. (Voor zeilen).

Brons, 41 m.M. Verz. Z.

1204. Als voren.

Vz. = n°. 1203.

Kz. Glad. (Voor roeien).

Brons, 19 $\frac{1}{8}$ m.M. Verz. Z.*Tijdschrift* 1897, blz. 327, n°. 112, 1 en 2.**1205.** 1895.

Prijspenning der Zeilvereeniging „Yerseke”.

Vz. Het gekroonde, op eike- en lauwer-
takken rustende wapen van Yerseke.

Daaronder: BEGEER UTRECHT

Kz. Glad veld, met omschrift:

ZEILVEREENIGING

* YERSEKE *

Afslag in tin, 41 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 328, n°. 115.**1206/8.** 1895.Prijspenningen van het Nederlandsch Sport-
terrein te Utrecht.Vz. Hoefijzer, gewicht 50 Kg., halter,
velocipedewiel, gymnastiekring, roeiboot, roei-
spanen, kegels, kegelbal, sabel, fleuret, dolk,
geweer, zadel, voetbal, raket met bal, cricket-
hamer en poort, in kabelcirkel.

Omschrift:

NEDERLANDSCH 1895 SPORTTERREIN

* UTRECHT *

Kz. Glad veld, omgeven door een krans
van lauwerbladeren.

Groot 40, 33 en 29 m.M., met oog en ring.
Door BOUCHETTE te Arnhem. n°. 1207 brons,
1208 zilver in verz. Z.

1209. 1895.

Penning uitgeloofd door J. D. FERWERDA,
te Hilversum.

Vz. Door lauwertakken omgeven cartouche,
waarop ruimte voor een naam te graveeren,
waarboven en tusschen staat:

N°.

AAN

DOOR

op een lint: J. D. FERWERDA

Kz. Opschrift:

NEDERLANDSCHE

EER.

BIJ DEZE MEDAILLE

BEHOORT EENE OORKONDE.

Beneden: BEGEER UTRECHT

Bronz, 41 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 254, n°. 106.

Geslagen in goud, zilver en brons.

Slechts éénmaal uitgereikt en wel in goud, vergezeld van een door den penteekenaar GREVENSTUK vervaardigde oorkonde aan den amateur-wielrijder DOORNEKAMP, die bij een wielervedstrijd n°. 1 zijnde, bij het vallen van een der beste mederijders ophield en verzocht de wedstrijd opnieuw te doen beginnen. Dit feit, waarvan de heer FERWERDA getuige was, gaf aanleiding tot het slaan van den penning bij elk in het vervolg uit te reiken exemplaar zal eene toepasselijke oorkonde worden geteekend.

(Mededeeling van den heer J. D. FERWERDA).

1210. 1895.

Prijspenning der afdeeling Zeeland van het
Nederlandsch Rundveestamboek.

Vz. Een naar links gewende, staande stier
in een weiland, beschenen door de zon.

Omschrift:

NEDERLANDSCH RUNDVEESTAMBOEK
⊗ AFDEELING ZEELAND ⊗
DEVIGNE-HART BRUXELLES

Kz. In samengestrikte lauwer- en eike-
takken:

PRIJS
Jarige
STIEREN
KRING

Zilver verguld en brons, met oog en ring,
50 m.M. Verz. M. DE MAN.

Het Nederlandsche Rundveestamboek werd opgericht 15 Decem-
ber 1874 en erkend bij K. B. dd. 29 Juli 1876, n^o. 17. De afdeeling
Zeeland is opgericht 13 December 1886, en reikt sedert 1895 de
boven omschreven penningen uit.

1211. 1895.

Prijspenning van den Nederlandschen
Slagersbond.

Vz. Boven koeiekop, daaronder twee ge-
kruiste hakmessen, daaronder varkenskop,
rustend op twee het geheel omgevende eike-
takken. (De koppen beide aanzierend).

Omschrift:

NEDERLANDSCHE
SLAGERSBOND

Kz. Glad veld, omgeven door twee samengestrikte lauwertakken.

Zilver, groot 50 m.M., geleverd en ontworpen door M. J. GOUDSMIT te 's-Gravenhage, vervaardigd door J. M. VAN KEMPEN & ZONEN, te Voorschoten.

1211 A.

1895.

Prijspenning van het Sportterrein,
te Maastricht.

Vz. = n°. 683^A, doch met het omschrift
boven:

HET SPORTTERREIN MAASTRICHT

Kz. Glad veld, omgeven door gestileerden
lauwerkrans.

Brons, met oog en ring, 35 m.M., door
E. ALARD.

1212.

1896. 28 Januari.

25-Jarig bestaan der
vereeniging „Liefdadigheid naar Vermogen”,
te Amsterdam.

Vz. De engel der liefdadigheid beschermt
de armen, voorgesteld door eene naakte

vrouw met kind op den schoot, in de afsnede:

BEGEER, op een voetstuk rechts: L. JUNGER
SCULPS.

Kz.:

1871 JANUARI 1896
TER
HERINNERING
AAN HET XXV JARIG BESTAAN
VAN
LIEFDADIGHEID NAAR VERMOGEN
TE
AMSTERDAM

daaronder rechts het wapen van Amsterdam, rustende op eike- en olijftakken, die links om het opschrift loopen. .

Brons, 50 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1896, blz. 135 en 1897, blz. 328, n°. 116.

Geslagen 300 ex., verkrijgbaar tegen *f* 2.— of meer; volgens het jaarverslag uitgebracht in de 26ste jaarlijksche algemeene vergadering, zijn 222 exemplaren van dezen penning ten bate der vereeniging verkocht.

Bij drie jongelui, samen toen nog geen 60 jaren tellende, en gezamenlijk op één kamer slapende, kwam het plan tot stichting van L. N. V. het eerst op. Samen pratende, als zij den slaap niet konden vatten, besloten zij iets goeds, nuttigs en genoegelijks te „doen” en wel bestrijding der armoede, ook met behulp van anderen; dit plan vond bij hunne bloedverwanten goedkeuring en „Liefdadigheid Nut en Vermaak” werd geboren, doch daar het laatste woord tot misverstand aanleiding gaf, werd de naam veranderd en de vereeniging herdoopt: „Liefdadigheid naar Vermogen”. Zeer bescheiden begonnen, steeg weldra het aantal donateurs en donatrices; bij K. B.

d.d. 13 Maart 1874 werden de statuten goedgekeurd en 31 Juli 1874 trad wijlen Z. K. H. Prins HENDRIK DER NEDERLANDEN als beschermheer op, terwijl ook alle overige leden van ons vorstenhuis als donateurs toetraden. Zeer veel werd in samenwerking met anderen, met diakonieën en filantropische vereenigingen zonder onderscheid van godsdienst, doch na voorafgaand onderzoek, voor de amsterdamsche armen en behoeftigen gedaan; 1 November 1886 betrok de vereeniging haar eigen gebouw, Raamgracht N^o. 4, nadat tot nog toe in de Damstraat een kantoor gehuurd was.

1213. 1896. 31 Maart.

Twintigschoots recordwedstrijd met de flobert.

Vz. = n^o. 1018.

Kz. Omschrift:

• 20 SCHOOTS RECORDWEDSTRIJD ^{M/D} FLOBERTBUKS •

1 DEC. 1895—31 MAART 1896

Opschrift:

KAMPJOENSCHAP
VAN
NEDERLAND
1895/96
BEHAALD DOOR DE
SCHERPSCH:
VEREENIGING
„ZWOLLE”

Brons, 32 m.M., door BEGEER.

Tijdschrift 1897, blz. 328, n^o. 117.

1214. 1896. 31 Maart.

20-Schoots recordwedstrijd met de flobert.

Geheel gelijk n^o. 1018, doch zonder opschrift op de Kz.

Brons, 32 m.M., met oog en ring.

1215. Als voëen, met revolver.

Vz. = n°. 1018.

Kz. Omschrift: .

20 SCH : NAT : REC : WEDSTR : M : D : REVOLV :

25 M : . 1896 .

Opschrift tusschen twee saamgeknoopte lauwertakken:

E
PRIJS

AFD:

Brons, 25 m.M., met oog en ring.

Tijdschrift 1900, blz. 27, n°. 117 bis.

1216. 1896. 1 April.

Ter eere van COENRAAD PROPER, gedurende 50 jaren ambtenaar (muntgezel) aan 's Rijks Munt.

Vz. Binnen een parelrand, en gedeeltelijk omgeven door een eiketak, aan welks beneden-einde een strik is bevestigd:

HET
MUNT-COLLEGE

AAN
COENR. PROPER

Kz. Binnen een parelrand:

*
 GEDURENDE
 VIJFTIG JAREN
 ZEER VERDIENSTELIJK
 AMBTENAAR

BIJ
 'S RIJKS MUNT
 1846 $\frac{1}{4}$ 1896

*

Zilver en brons, 50 m.M., door J. P. R.
 Menger. Verz. Z.

Tijdschrift 1898, blz. 264, n°. 24.

1217. 1896. April.

Tombola te Parijs, ten bate der Neder-
 landsche Vereeniging voor Liefdadigheid
 aldaar.

Vz. Geheel gelijk n°. 1169.

Kz. Omschrift:

NEDERLANDSCHE VEREENIGING VOOR LIEFDADIG-
 HEID TE PARIJS (1 regel)

BEGEER * UTRECHT

Opschrift:

TER
 HERINNERING
 AAN DE
 TOMBOLA
 VAN APRIL

1896

aan weerszijden een lauwertakje.

Zilver, 42 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 329, n°. 118.

Oranjepennningen 1424.

Door den nederlandschen gezant te Parijs aangeboden aan de leden der regelingskommissie.

1218. 1896. 8—10 Mei.

Hondententoonstelling (Nimrod) te Amsterdam.

Vz. = n°. 382.

Kz. Omschrift:

INTERNATIONALE HONDENTENTOONSTELLING

BEGEER 8, 9 en 10 MEI 1896 UTRECHT

In het veld, onder het gekroonde wapen van Amsterdam, met twee leeuwen als schildhouders, rustende op een ornament:

GEHOUDEN

IN HET

„PALEIS VOOR VOLKSVLIJT”

TE

AMSTERDAM

Brons, 41 m.M.

Tijdschrift 1898, blz. 44, n°. 118 bis.

1218 A. 1896. 18 Mei.

30-Jarig bestaan der fanfare te Spaubeek.

Vz. De wapens der gemeente Spaubeek en der grafelijke familie DE MARCHANT D'ANSEMBOURG, * onder een vijfbladerige kroon.

Tusschen de wapens: E. ALARD

Langs den benedenrand:

FESTIVAL TE SPAUBEEK

Kz. == n°. 1003; op het medaillon om- en opschrift:

30 JARIG BESTAAN

DER

FANFARE

18 MEI

1866—1896

Koper verguld, met oog en ring, 51 m.M.

* Gevierendeeld: 1 in goud een rood gekroonde roode leeuw (heerlijkheid Ansembourg); 2 in rood een zwart-getralied zilveren schildhoofd (heerlijkheid Koerich); 3 in vair een roode dwarsbalk; 4 in goud een rood getongde zwarte adelaar. Hartschild met wapen van DE MARCHANT (*a* en *d* in zilver een goud gekroonde en roodgetongde leeuw, *b* en *c* in zilver een driehoekige zwarte egge), gedekt met een vijfbladerige kroon. (Helmen, helmteekens en schildhouders ontbreken).

1218 B. 1895. 24 5 Mei.

Internationale muziekfeesten te Maastricht.

Vz. Hetzelfde borstbeeld als n°. 1069, doch minder goed bewerkt, daaronder links: E. ALARD, omgeven door matten rand, waarop:

• ⊕ • WILHELMINA KONINGIN DER NEDERLANDEN

Kz. In de vijfpuntige, op lauwertakken rustende ster uit het wapen van Maastricht, een rond medaillon met het om- en opschrift:

★ INTERNATIONALE MUZIEKFEESTEN

MEI

24 & 25

1896

Omschrift:

ZANGVEREENIGING MASTREECHTER STAAR

★ MAASTRICHT ★

Koper verguld, met gekroond ornament en ring, 51 m.M.

1218 c. 25 Mei.

275-Jarig bestaan der schutterij St. George te Simpelveld.

Vz. = n°. 1069, doch minder goed bewerkt.

Kz. In zwaren bloemkrans een rond medaillon met het op- en omschrift:

⊗ INTERN : SCHUTTERSFEEST ST. GEORGE

SIMPELVELD

25 MEI

1621 · 1896

Koper verguld, met oog en ring, 43 m.M., door E. ALARD.

1219. 1896. 25 Mei.

Festival te Naaldwijk.

Vz. = Vz. n°. 1003.

Kz. = Vz. n°. 1041.

In het medaillon:

Omschrift boven:

HERINNERING AAN NAALDWIJKS

in het veld:



FESTIVAL

25 MEI

Omschrift onder:

· 1896 ·

Koper verguld, 50 m.M., door E. ALARD, eigendom van de Harmonie „Beethoven”, te Alphen a/d. Rijn.

1220.

1896. Mei.

Prijspenning bij gelegenheid van het 5-jarig bestaan der Haarlemsche Fotografenklub.

Vz. Vlamrende en stralenschietende zon.

Omschrift op matten cirkelvormigen rand:

**Haarlemsche : Amateur : Foto-
grafen : Klub .**

Over den rand en in den benedenhoek het wapen van Haarlem, in de zij- en bovenhoeken ornamenten.

Kz. Glad ruitvormig veld, omgeven door matten rand, waarop onder links: W. VOET & ZN.

rechts: HAARLEM

Zilver verguld, ruitvormig, hoog 72, breed 57 m.M.

Tijdschrift 1898, blz. 294.

Mij welwillend ter beschrijving afgestaan door den heer W. J. VOET, sekretaris.

De Haarlemsche Fotografenclub is opgericht 26 Januari 1891, de statuten werden goedgekeurd bij K. B. d.d. 13 Maart 1891, no. 100. De penning werd gegraveerd door RICHARD THÜRER, graveur te Utrecht. De stempels zijn gesprongen, slechts 40 ex. zijn geslagen.

1221. 1896. 24—26 Juni.

Ridderhofspel te Utrecht, bij gelegenheid van het 52^{ste} lustrum der Rijks-Universiteit.

Vz. MERCURIUS naar links zwevende, met den wijsvinger der rechterhand wenkend, boven eene stad. (Utrecht).

Omschrift: QVO · ME · FATA · VOCANT

Kz. Gekroond wapen van MAXIMILIAAN II, Koning van Boheme, (klimmende leeuw van zilver op een rood veld).

Omschrift:

* MAXIMILIANUS · D · G · BOHE · REX ·
ANNO · MDCCCXCVI · RH · TRAJ ·

Onder het wapen: BEGEER UTRECHT

Brons, 41 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 330, n^o. 119.

De Vz. is vervaardigd naar een ouden penning op den intocht van MAXIMILIAAN in Praag.

De penningen werden door de pages van den hoofdpersoon, MAXIMILIAAN II, Koning van Boheme, voorgesteld door F. A. C. graaf VAN LYNDEN VAN SANDENBURG, uitgereikt aan de bezoekers

van den cour, terwijl exemplaren in zilver werden aangeboden aan HH. MM. de Koninginnen, die de eerste opvoering op het sportterrein te Utrecht, 24 Juni met Hare tegenwoordigheid vereerden.

1222. Als voren.

Vz. Links gewend borstbeeld van H. M. de Koningin.

Omschrift in kartelrand:

* STUDENTENFEEST UTRECHT 1896

Kz. Omschrift:

* * * AANDENKEN TIR DE SALON

In het veld: A. L.

BONEFANG

— — —

Koper verguld, 22 m.M., ook met oog en ring aan rood, wit en blauw lint, beide Verz. Z.

1223. 1896. 4—27 Juli.

Eerepenning voor het Uitvoerend Komitee en de Kommissieleden der 4—27 Juli 1896 te Leeuwarden gehouden Nationale Nijverheidstentoonstelling.

Vz. Het gekroonde wapen van Leeuwarden.

Omschrift:

• NATIONALE TENTOONSTELLING •

LEEUWARDEN 4—27 JULI 1896

Kz.:

„WIE WIL, KAN“

*

HULDEBLIJK

VAN

AANDEELH. WAARB. FDS

AAN

UITVOEREND COMITÉ

EN

COMMISSIEN

*

Zilver verguld, voor de leden van het Uitvoerend Komitee, zilver voor de Kommissieleden, 32 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1898, blz. 46, n°. 122 bis.

Door het verkregen batig saldo behoefde het waarborgfonds niet aangesproken te worden, waarop namens 115 deelnemers daarin boven {beschreven penningen den 28 Oktober 1896 in de zaal van „Amicitia“ te Leeuwarden, bij monde van den heer F. BAKKERS aan het Uitvoerend Komitee en de Kommissieleden werden aangeboden.

1224. 1896. 17—22 Juli.

Internationale Postzegeltonstelling te
's-Gravenhage. Bekroningspenning.

Vz. Een posthoorn aan een strik hangende, tusschen de gekroonde wapens van Nederland en 's-Gravenhage, daarboven:

INTERNATIONALE

POSTZEGEL

daaronder:

TENTOONSTELLING
 1896

Omschrift:

NEDERLANDSCHE VEREENIGING VAN POSTZEGEL-
 VERZAMELAARS

BEGEER

UTRECHT

* AFDEELING 'S GRAVENHAGE *

Kz. Fraaie, door eike- en lauwertakken
 omgeven cartouche. Ter zijde: B. U.

Brons, 47 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1898, blz. 45, n°. 119 bis.

1225.

1896. 18 Juli.

Vijf en twintig-jarig huwelijk van
 WILLEM ADOLF MAXIMILIAAN KAREL, Prins
 von Wied en WILHELMINA FREDERICA ANNA
 ELISABETH MARIA, Prinses der Nederlanden

Vz. De door de koninklijke kroon gedekte
 wapens van het vorstelijk paar, met een engel
 en een gekroonde leeuw tot schildhouders,
 daaronder op een lint de wapenspreuken:

FIDELITATE ET VERITATE EN: JE MAINTIENDRAI,

't geheel rustende op een gedrapeerden her-
 melijnen mantel, gedekt door een koninklijke
 kroon.

Kz. Op een fraai, door rozetakken omgeven

schild, onder samengestrikt zwaard en spin-
rokken:

1871
18 JULI
1896

Ter zijde: BEGEER

Bronz, 47 m.M. Verz. Z.

Tijdschrift 1897, blz. 330, n°. 120.

Oranjepenningen 1425.

Door BEGEER aan het vorstelijk paar aangeboden; niet in den
handel. Zie de noot bij no. 190.

1226. 1896. 19 Juli.

Presentie-penning der Société Royale de
Numismatique de la Belgique, met borstbeeld
van P. O. VAN DER CHIJS.

Vz. = n°. 1095.

Kz. De numismatiek (v.g. n°. 1182).

Omschrift:

SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE

In de afsnede: BELGIQUE

In het veld, voor het beeld:

ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE
DU
19 JUILLET
1896
*

Bronz, 33 m.M. Mededeeling van den heer
ALPH. DE WITTE.

1227. 1896. 22 Juli.

Velocipede-wedstrijd te Breukelen.

Vz. Het wapen van DUDOK DE WIT met helm en dekkleeden, daaronder: BEGEER

(Zie n^o. 785).

Omschrift:

UITGELOOFD DOOR L. C. DUDOK DE WIT

Kz. Glad veld, omschrift:

* VELOC : WEDSTR : *

BREUKELEN 22 JULI 1896

Brons, met oog en ring, 23 m.M.

Tijdschrift 1898, blz. 45, n^o. 120 bis.

1228. 22 Juli 1896.

Penning, bij gelegenheid der door hem gegeven wielervedstrijden en volksfeesten, aangeboden aan L. C. DUDOK DE WIT te Breukelen.

Vz. Gezicht op het buiten Slangenvecht, daarvoor cartouche, waarin een rijwiel, omgeven door twee slangen.

Kz.:

UIT ERKENNELIJKHEID



WED. C. J. ENTROP,
A. VAN DORT, P. VAN HUIS,
J. BAAS, H. A. VAN DER VEEN,
D. DE JAGER, J. BOS,
J. KRAMER, A. J. A. KOCK

22 JULI 1896

Zilver gegraveerd, 59 m.M. Uniek.

(Wordt vervolgd).

